

305 - Les musées en transition : vers la construction des expertises en développement durable

☆ Le mercredi 10 mai 2023

Le 30 juillet 2021, les ministres de la Culture du G20 ont adopté une déclaration commune positionnant résolument la culture comme levier d'une relance socioéconomique durable. Le Conseil international des musées (ICOM) avait créé un groupe de travail afin que les 17 objectifs de développement durable (ODD) soient connus et investis par le monde muséal en 2018. Depuis les années 1970, de nombreux musées, en particulier de sciences et de société, se sont déjà engagés dans une démarche de...[Lire la suite »](#)

Remerciements

Nous tenons à remercier l'équipe de l'ACFAS pour son soutien à l'organisation ainsi que nos universités et nos partenaires (Département d'Études en loisir, culture et tourisme, la Société des musées du Québec, Les Études supérieures en muséologie de l'Université du Québec à Montréal)

📍 / 📺 Sur place et en ligne

[Accéder à la plateforme](#)

☆ Ajouter à mon horaire

Colloque

📍 Section 300 - Lettres, arts et sciences humaines

📘 [Page Facebook](#)

🐦 [AcfasC305](#), [AcfasScHumaines](#)

👥 Responsables

[Aude Porcedda](#)

UQTR - Université du Québec à Trois-Rivières

[Jennifer Carter](#)

UQAM - Université du Québec à Montréal

Lucie Marinier

Conservatoire national des arts et métiers

Anne Gagnebin

Université De Toulon

[Céline Le Merlus](#)

Société des musées du Québec

Hélène Vassal

Ministère de la culture

Partenaires



Mercredi 10 mai 2023

Avant-midi

08 h 00 à 09 h 15

Bonjour, je suis un robot d'assistance en ligne. Notez que les agent-e-s sont disponibles du lundi 8 mai au vendredi 12 mai, de 7h à 17h (heure du Québec) pour répondre à vos questions.



Communications orales

☆ Session d'ouverture

📍 / 📺 Sur place et en ligne

Accéder à la plateforme

Bâtiment : HEC Montréal - Decelles **Local** : BMO-DEC - Secteur Nord

Résumé de la session

08 h 00

Accueil des participants et mot de bienvenue

[Jennifer Carter](#) (UQAM - Université du Québec à Montréal), Anne Gagnebien (Université De Toulon), Lucie Marinier (Conservatoire national des arts et métiers), [Aude Porcedda](#) (UQTR - Université du Québec à Trois-Rivières), Helene Vassal (Musée du Louvre)

08 h 15

Conférence d'ouverture

Serge Chaumier (Université d'Artois)

08 h 45

Conférence d'ouverture

[Annette Viel](#) (consultant)

09 h 15 à 10 h 45



Panel / Atelier

☆ Table 1 – Comment repenser les fonctions et le discours des musées à l'ère de la transition?

📍 / 📺 Sur place et en ligne

Accéder à la plateforme

Bâtiment : HEC Montréal - Decelles **Local** : BMO-DEC - Secteur Nord

Présidence/Animation : Jennifer Carter (UQAM - Université du Québec à Montréal)

Participant-e-s : Martine Couillard (Musée McCord Stewart), Brunna Crespi (Timor Aid), Julie Escurignan (Ecole de Management Léonard de Vinci), Alexis Leduc (Ministère de la culture), Thi-Phuong Nguyen (Ministère de la culture), Murielle Sandra Tiako Djomatchoua (United States of America), Caroline Truchon (Musée McCord Stewart)

Résumé de la session

10 h 45 à 11 h 05



Communications orales

☆ Échange et synthèse avec les participants

📍 / 📺 Sur place et en ligne

Accéder à la plateforme

Bâtiment : HEC Montréal - Decelles **Local** : BMO-DEC - Secteur Nord

Présidence/Animation : Céline Le Merlus (Société des musées du Québec)

Discutant-e- : Aude Porcedda (UQTR - Université du Québec à Trois-Rivières)

10 h 55

Pause

11 h 05 à 12 h 05



Panel / Atelier

☆ Table 2 – Comment le musée peut-il être un support de nouveaux questionnements sur les concepts d'innovation, de nature/culture, d'éducation?

[📍 / 📺 Sur place et en ligne](#)
[Accéder à la plateforme](#)

Bâtiment : HEC Montréal - Decelles **Local :** BMO-DEC - Secteur Nord

Présidence/Animation : Lucie Marinier (*Conservatoire national des arts et métiers*)

Discutant-e- : Aude Porcedda (*UQTR - Université du Québec à Trois-Rivières*)

Participant-e-s : Sandrine Beaujard-Vallet (*Centre Pompidou*), Sarah Bélanger-Martel (*Musée ambulant*), Anne Dressen (*Musée d'art moderne*), Gilles Garel (*Conservatoire National des Arts et Métiers*), Vanessa Mardirossian (*Université Concordia*)

[Résumé de la session](#)

12 h 05 à 12 h 15



Communications orales

☆ Échange et synthèse avec les participants

[📍 / 📺 Sur place et en ligne](#)
[Accéder à la plateforme](#)

Bâtiment : HEC Montréal - Decelles **Local :** BMO-DEC - Secteur Nord

Présidence/Animation : Céline Le Merlus (*Société des musées du Québec*)

Discutant-e- : Aude Porcedda (*UQTR - Université du Québec à Trois-Rivières*)

Dîner

12 h 15 à 13 h 15



Dîner

☆ Dîner libre

[📍 / 📺 Sur place et en ligne](#)
[Accéder à la plateforme](#)

Bâtiment : HEC Montréal - Decelles **Local :** BMO-DEC - Secteur Nord

Après-midi

13 h 15 à 14 h 45



Panel / Atelier

☆ Table 3 – Quels sont les défis de la prise en compte des changements climatiques dans la mise en territoire du musée?

[📍 / 📺 Sur place et en ligne](#)
[Accéder à la plateforme](#)

Bâtiment : HEC Montréal - Decelles **Local :** BMO-DEC - Secteur Nord

Présidence/Animation : Anne Gagnebien (*Université De Toulon*)

Participant-e-s : Julie Bertrand (*Paris Musées*), Isabel Guerrero (*École du Louvre*), Marie-Lys Marguerite (*Musée du Louvre*), Maëlle Tribondeau (*École*)

des Hautes Etudes en Sciences Sociales), Gautier Verbeke (Musée du Louvre-Lens)

Résumé de la session

14 h 45 à 14 h 55



Communications orales

☆ Échange et synthèse avec les participants

📍 / 📺 Sur place et en ligne

Accéder à la plateforme

Bâtiment : HEC Montréal - Decelles **Local** : BMO-DEC - Secteur Nord

Discutant-e : Céline Le Merlus (Société des musées du Québec), Aude Porcedda (UQTR - Université du Québec à Trois-Rivières)

14 h 55 à 15 h 55



Panel / Atelier

☆ Table 4 – Comment gérer le changement organisationnel dans les pratiques du musée?

📍 / 📺 Sur place et en ligne

Accéder à la plateforme

Bâtiment : HEC Montréal - Decelles **Local** : BMO-DEC - Secteur Nord

Présidence/Animation : Helene Vassal (Musée du Louvre)

Participant-e-s : Sylvia Amar (ENSA_Marseille /), Christelle Faure (Palais des Beaux-Arts), Iris Martinez (Université Paris Saclay), Thomas Wierzbinski (Université Lille3)

Résumé de la session

15 h 55 à 16 h 05



Communications orales

☆ Échange et synthèse avec les participants

📍 / 📺 Sur place et en ligne

Accéder à la plateforme

Bâtiment : HEC Montréal - Decelles **Local** : BMO-DEC - Secteur Nord

Présidence/Animation : Céline Le Merlus (Société des musées du Québec)

Discutant-e : Aude Porcedda (UQTR - Université du Québec à Trois-Rivières)

16 h 05 à 16 h 35



Communications orales

☆ Session de fermeture

📍 / 📺 Sur place et en ligne

Accéder à la plateforme

Bâtiment : HEC Montréal - Decelles **Local** : BMO-DEC - Secteur Nord

Présidence/Animation : Céline Le Merlus (Société des musées du Québec)

Discutant-e : Aude Porcedda (*UQTR - Université du Québec à Trois-Rivières*)

16 h 05

Conférence de fermeture : perspective autour du portrait de la littérature sur le développement durable et les musées de 2000 à aujourd'hui

[Pierrette Lafond](#) (*Chercheuse consultante*)

16 h 35 à 16 h 45



Communications orales

 **Conclusion**

 /  **Sur place et en ligne**

[Accéder à la plateforme](#)

Bâtiment : HEC Montréal - Decelles **Local** : BMO-DEC - Secteur Nord

Présidence/Animation : Céline Le Merlus (*Société des musées du Québec*)

Discutant-e : Jennifer Carter (*UQAM - Université du Québec à Montréal*), Lucie Marinier (*Conservatoire national des arts et métiers*)